

1544382

Роман ГОРАК



есеї про
ЛЕСЯ
КУРБАСА

у Втеча
ПРІРВУ

У новій книжці львівського письменника Романа Горака простежується життєвий і творчий шлях великого реформатора українського театру Леся Курбаса. Книжка побудована на документальній основі, яка досі залишалась поза увагою дослідників. Основну увагу звернено на період життя і творчої діяльності, який передував його виїзду в Радянську Україну, де сподівався реалізувати свої творчі задуми і вивести український театр на світовий рівень.

Видання присвячене 125-річчю від народження Леся Курбаса та 150-річчю українського народного театру товариства «Руська Бесіда».

Зміст

Прощальний поцілунок.....	3
Останнє слово	41
Предки, нащадки	57
Рідня.....	83
Батько.....	92
Роман Курбас.....	108
Одруження батьків	114
Народження Леся Курбаса	124
Хрещені батьки.....	144
Брати та сестра	157
Гімназія.....	170
Проба пера	195
Відень	211
Львівський університет	232
Останні семестри	260
Після розправи.....	281
Відчай.....	297
Перед вибором	320
З Гуцульським театром	349
Прихід до Йосифа Стадника.....	368
Театральні будні	385
Буря	404
Під дирекцією Романа Сірецького.....	425
«Украдене щастя»	445
Голосний постріл	465
Повернення.....	485
Перемоги і ювілеї.....	506
Визнання	527
Крах.....	549
Тернопіль і виїзд	568